

Το Διαβητικό Πόδι

Επιμέλεια-υπεύθυνος έκδοσης
Δρ. Δημήτριος Ε. Βογιατζόγλου

Ιατρικές εκδόσεις Γ. Β. Παρισιάνου, σελ. 680. Αθήνα 2008.

Ο κ. Δημήτριος Ε. Βογιατζόγλου είναι διευθυντής της Α' Παθολογικής Κλινικής, Γ.Ν. Αθηνών «Αμαλία Φλέμινγκ» και έχει μακρά θητεία στη Διαβητολογία. Η μετεκπαίδευση στο διαβητολογικό κέντρο του Manchester του προσέφερε πρόσθετη πείρα και τον ευαισθητοποίησε ακόμη περισσότερο στο ζήτημα του διαβητικού ποδιού. Αποτέλεσμα του ενδιαφέροντός του για το διαβητικό πόδι είναι το εν λόγω βιβλίο το οποίο αποτελείται από σαράντα ένα κεφάλαια που έχουν γράψει διάφοροι συγγραφείς. Ο κ. Βογιατζόγλου, πέθαν της συμβολής που είχε ως επιμελητής έκδοσης, συμμετέχει ως μόνος συγγραφέας σε τρία κεφάλαια και ως δεύτερος συγγραφέας σε πέντε. Έξι κεφάλαια έχουν γράψει ξένοι επιστήμονες. Όλοι οι συγγραφείς – άλλος λιγότερο, άλλος περισσότερο – έχουν ασχοληθεί με τη διαβητική νευροπάθεια, επομένως έχουν σχετική πείρα στην αντιμετώπιση διαβητικού ποδιού. Το βιβλίο έχει ασυνήθιστα μεγάλη έκταση και καταλαμβάνει 680 σελίδες, 23,5×16,5, έχει γυαλιστερό χαρτί – προ-

φανώς για καλύτερη απόδοση των φωτογραφιών – και σκληρό εξώφυλλο.

Γνωστό μειονέκτημα των βιβλίων με πολλά κεφάλαια που γράφουν διαφορετικοί συγγραφείς είναι η άνιση έκταση των κεφαλαίων και η αλληλοεπικαλύψεις. Αυτά τα μειονεκτήματα υφίστανται στον ελάχιστο βαθμό στο ανά χείρας βιβλίο και το γεγονός αυτό πιστώνεται στην προσπάθεια και τον μόχθο που κατέβαλε ο επιμελητής της έκδοσης, κ. Βογιατζόγλου. Η γλώσσα των κειμένων είναι σωστή νεοελληνική και η συμμετοχή του κ. Βογιατζόγλου στο τελικό αποτέλεσμα είναι βέβαιη, δεδομένου ότι στον πρόλογό του αποκαλύπτεται ότι διαβάζει λογοτεχνία και το ύφος της γραφής του δεν μπορεί να αποκρύψει τη λογοτεχνική του ροπή και ικανότητα. Μικρό μειονέκτημα του βιβλίου είναι ότι πέντε από τα έξι κεφάλαια που έγραψαν ξένοι συγγραφείς παρέμειναν στην αγγλική γλώσσα.

Γενικά κρινόμενο το βιβλίο «Το Διαβητικό Πόδι» είναι πλήρες, καλύπτει κάθε θέμα που σχετίζεται με αυτή την επιπλοκή του διαβήτη, έχει εντυπωσιακό αριθμό έγχρωμων εικόνων και πρέπει να θεωρηθεί ότι αποτελεί σημαντική προσφορά στο ελληνικό ιατρικό κοινό και ιδίως στους ιατρούς τους ασχολούμενους με διαβητικούς ασθενείς.

Δημ. Θ. Καραμήτσος